

RESÚMENES Y DESCRIPTORES

Resúmenes

YOLANDA GAMPEL – *El dolor de lo social*

El trabajo psicoanalítico con el dolor de lo social es encarado desde la perspectiva del sufrimiento causado al individuo, a partir de las vicisitudes y movimientos ideológicos y políticos que se entrecruzaron entre Israelíes y Palestinos.

El concepto de influencias “radioactivas”, de “núcleo radioactivo”, de “identificación radioactiva”, sirven como representación metafórica de la penetración y transmisión de aspectos violentos y destructores impuestos por hombres a otros hombres.

Descriptores: Dolor. Guerra. Judío. Nombre. Sociedad. Violencia.

JAY H.BERK – *Trauma y resiliencia durante la guerra: una mirada a los niños y a los trabajadores de ayuda humanitaria en Bosnia*

Resumen: La resiliencia, tanto en los niños como en los trabajadores, posee aspectos centrales definibles y similares. Los dos grupos requieren apoyo y conexión con otros, así como también poder tomar distancia del impacto del sufrimiento. Ambos grupos requieren la utilización de mecanismos similares tales como la restructuración cognitiva, la relación y el control de los pensamientos. En ambas poblaciones las actividades de los individuos “sanos” eran comparables.

En las dos poblaciones, algunas acciones ocurrían espontáneamente y podían ser reforzadas con intervenciones circumscripciones. En otros casos, era necesario crear acciones y actividades específicas para fomentar la resiliencia en ambas poblaciones. Dichas acciones influían

RESUMENES Y DESCRIPTORES

no sólo sobre el stress que sufrían los trabajadores en el campo, mejorando su calidad de vida y duración del servicio y reduciendo los costos de la agencia involucrada, sino también en los niños que eran atendidos por dichos trabajadores.

El verdadero trabajo con estas estrategias parecía marcar la distinción entre el éxito a corto plazo y la resiliencia a largo plazo. Aquellos individuos que no pudieron adoptar los factores que estimulaban la resiliencia pudieron quizás lograr enfrentarse a corto plazo con la amenaza inmediata, pero tuvieron dificultades posteriores luego del cese del conflicto armado.

En el transcurso de mis visitas subsecuentes a Bosnia descubrí un índice mayor del esperable de alcoholismo y suicidio entre los adolescentes. Habían sobrevivido aparentemente a la amenaza más inminente y sucumbieron luego ante el stress a largo plazo. Alguno de estos problemas se debían a la desmovilización del ejército de adolescentes que habían estado en las fuerzas armadas. Quedaban ahora sin una función definida después de haber tenido una muy importante y que les otorgaba poder.

La desmovilización de sus padres también causaba problemas. La fricción entre los padres surgía cuando el padre volvía a tener autoridad sobre la madre, quien se había hecho cargo de la familia en su ausencia.

También descubrí un recambio considerable entre los trabajadores de asistencia humanitaria. Aquellos que habían logrado permanecer en su trabajo y ser competentes, a largo plazo fueron los que verdaderamente internalizaron las estrategias de recuperación antes mencionadas.

Descriptores: Guerra. Resiliencia. Sostén. Stress. Trauma.

DELIA TORRES, INÉS R. DE VIDAL – *Comentario al trabajo “Trauma y resiliencia durante la guerra. Una mirada sobre los niños y los trabajadores de ayuda humanitaria en Bosnia”, de Jay H. Berk*

Resumen: Las autoras se proponen abrir un espacio de reflexión alrededor de los relatos y propuestas presentados por Berk.

A partir de las ideas de otros autores, y desde un marco teórico diferente, pero unido en el propósito de enfrentar el dolor social, intentan sumar respuestas para sostener la capacidad de pensar y

RESUMENES Y DESCRIPTORES

otorgar sentidos, defensa primera de la condición humana frente a la destructividad.

Designan como "El Mal" a las formas de violencia social radicales y extremas. Intentan, a partir de afirmar su ininteligibilidad esencial, contribuir a cercarlo en su horror.

Realizan un recorrido conceptual que incluye reflexiones acerca de:

- I - la ontología del "Mal"- El "Mal" sólo "es",
- II- la función identificatoria estructurante del imaginario social, y
- III- resiliencia y psicoanálisis.

Se alerta sobre el riesgo de abordajes reduccionistas que intenten una comprensión de la violencia social como mera prolongación de pulsiones individuales, que no consideren la dimensión social en el origen de la subjetividad o la especificidad de los mecanismos de funcionamiento grupales. Es imprescindible una mirada, transdisciplinaria, capaz de articular los múltiples vértices.

También se plantean consideraciones acerca de modificaciones en la técnica psicoanalítica a partir de la inclusión de la realidad social.

Concluyen con un pleno apoyo a que el psicoanálisis enfrente el desafío vital de integrarse en investigaciones sobre la naturaleza hasta ahora inasible e indomeñable, de los vínculos sociales destructivos.

Descriptores: Desamparo. Identificación. Ideología. Lugar del psicoanalista. Maldad. Resiliencia. Trauma. Vínculo. Violencia.

SARA P. DE BERENSTEIN Y PABLO GRINFELD – *La des-ocupación del psicoanalista y su práctica actual*

Resumen: Postulamos que los cambios culturales dan cuenta del "desempleo" actual del psicoanalista, y nos referimos a cómo esta situación lo afecta. Dejando de lado la patología de la desocupación en general, a la cual puede sucumbir, como así también el ya típico "síndrome del desocupado", que en nuestra profesión podría presentar características particulares, consideramos aquello que afecta específicamente a las condiciones (auto) reparatorias y a las "disposiciones subjetivas del analista", generándole un sentimiento de malestar.

La vocación psicoanalítica resulta ya difícil de realizar con el encuadre clásico, experiencia inédita para los que pertenecemos a otra generación. Implica que *el analista tiene que hacer lugar a la dificultad que se le presenta en aplicar su especificidad profesional, con la*

RESUMENES Y DESCRIPTORES

posibilidad entonces de perder el balance de su propio desempeño. Por otra parte sostenemos que la falta de hábito para tolerar el tiempo libre induce una sobreocupación en actividades “vicariantes” (docentes e institucionales, por ejemplo). Creemos que éstas no son suficientes para mantener nuestra comprometida identidad, ya que la misma no se conserva con la sola aplicación del conocimiento psicoanalítico.

Pensamos que la enorme riqueza conceptual del psicoanálisis contiene desarrollos potenciales en los que cabe buscar las posibles respuestas a tales inquietudes, y que de *hecho se produjo una diversidad de su práctica actual*.

Los “diferentes” psicoanálisis existentes señalan el fin de una forma unívoca del mismo. El psicoanalista de hoy es requerido, especialmente por su condición de tal (portador de una visión ampliada del funcionamiento mental), para trabajar en diversos contextos de la sociedad; convocado a “entender” en distintas problemáticas humanas.

Jerarquizamos la presencia de un “pensamiento psicoanalítico”, como factor común en todas las “aplicaciones”, o “ampliaciones”, actuales de nuestra disciplina, “lo universal”, presente –pensamos– en el espíritu de Freud. Y en base a ello también una posición relacionada con los que denominamos “reemplazos genuinos” de nuestra tarea, que lo serían en tanto por un lado convoquen a los objetos “vocantes”, y por otro sean susceptibles de inscripción en la subjetividad.

Consideramos a esta postura productora de pensamiento y promotora de investigación.

Descriptores: Pérdida. Psicoanalista. Sociedad. Trabajo.

YAGO FRANCO – *Vida y muerte en la cultura*

Resumen: Este trabajo es un intento de describir un estado social que se encuentra *más allá del malestar cultural* descripto por Freud. En este caso, el que deviene en situaciones de crisis por desestructuración del espacio sociocultural, tal como ocurre en Argentina sobre todo a partir de diciembre de 2001. Esto produce efectos en el psiquismo, a partir de la reintroyección de la pulsión de muerte a la cual se ve obligado, por imposibilidad de ser depositada en las instituciones de la sociedad y en los lazos sociales. La cultura deja de cumplir con su función de amparo, y se rompe el contrato narcisista. Esto produce un estado de desamparo, impidiéndose la realización del *proyecto identificatorio* de los sujetos.

RESUMENES Y DESCRIPTORES

tos. Se describen algunos de los efectos clínicos que esto puede producir, a partir de los desarrollos de A. Green en lo referido a los *cuadros borderline*, considerándose que el estado de la cultura citado tiene la potencialidad de producir un *cuadro borderline artificial* en los integrantes de la misma, al atacar su *Yo*.

Descriptores: Agresividad. Culpa. Cultura. Identificación. Instituciones. Pulsión de muerte. Sociedad. Sublimación. Violencia.

JAIME MARCOS LUTENBERG – *Malestar en la Cultura Contemporánea. Lo Siniestro*

Resumen: A partir de Freud (1919-1930) estamos en mejores condiciones para discriminar la *peculiar y antitética combinación de esperanza y muerte* que se produce en los pueblos, en el momento en que son atravesados por acontecimientos traumáticos colectivos que llevan el sello de lo siniestro.

En esta comunicación planteo algunos problemas psicodinámicos y metapsicológicos relacionados con la articulación entre el mundo interior y el mundo exterior que se da en los habitantes de una cultura que padece este problema.

De acuerdo a estas variables, la emoción emergente como alerta yoica frente al peligro, será la *angustia* o el *terror*. Enfrentada desde el fanatismo todo es diferente pues el terror o la angustia desaparecen.

Pienso que estamos transitando un *nuevo período histórico*. Su inicio está marcado por la transmisión de la Guerra del Golfo por la televisión. La frontera entre el ser protagonista de una tragedia y el informarse acerca de la misma se ha roto. En nuestra nueva cultura transformada ha cambiado la noción de guerra y el concepto de frente de guerra. Ello genera nuevas figuras para pensar aquello que denominamos “El Malestar en la Cultura”. Bajo estas circunstancias la realidad social se vuelve siniestra, es decir, no familiar.

El *Yo* y el *Superyo* son estructuras abiertas que involucionan cuando nos hallamos ante una cultura siniestra. Por ello considero fundamental revisar las descripciones clínicas de las estructuras psicopatológicas a la luz de esta situación cotidiana de violencia.

Descriptores: Angustia real. Cultura. Cultura de grupo. Lo siniestro. Nacionalismo. Narcisismo. Sociedad. Terrorismo. Violencia.

RESUMENES Y DESCRIPTORES

JANINE PUGET – *Qué difícil es pensar incertidumbre y perplejidad*

Resumen: He abarcado un abanico de temas para dar cuenta de lo que entiendo puede permitirnos pensar el dolor y sufrimiento social a partir de los ejes que me proveen el Principio de Incertidumbre y su correlato consciente al cual he llamado la perplejidad. Además he intentado limitar el concepto social y separarlo de la Masa proponiendo el concepto de el colectivo. Este debiera permitirnos hacer ingresar una vez más la heterogeneidad de los espacios de constitución de subjetividad con status psicoanalítico. Algunas viñetas intentan ubicar el tema.

Descriptores: Alteridad. Identificación. Dolor. Psicología social. Sociedad. Sufrimiento. Violencia.

RACHEL ROSENBLUM – *¿Se puede morir de decir? Sarah Kofman, Primo Levi*

Resumen: ¿Se puede morir por escribir la catástrofe? ¿Es necesario ver en la divulgación, las fantasías inconscientes que están subyacentes, el retorno de los afectos que conlleva, una decisión de graves consecuencias? Tales son los interrogantes planteados en el curso de una exploración de trayectorias literarias que llevan a dos escritores a testimoniar cada vez más directamente sobre una experiencia, incluso en sus aspectos más inconfesables. Los dos escritores, Sarah Kofman, y Primo Levi no sobreviven.

Descriptores: Culpa. Elaboración. Escritura. Escucha. Identificación con el agresor. Lugar del analista. Sublimación. Trauma.

MAREN ULRIKSEN DE VIÑAR – *Ruptura del vínculo social, transferencia de responsabilidades*

Resumen: La formación psicoanalítica, nos acerca a la complejidad de las relaciones del psiquismo singular con los determinantes sociales, y nos permite participar en terrenos alejados de la práctica habitual, íntima, de la sesión analítica. Nos lleva también a interesarnos en las ideas de la sociología, la economía, la historia y la filosofía. Interroga-

RESUMENES Y DESCRIPTORES

mos síntomas de profundo sufrimiento y desencuentro entre los funcionarios y los usuarios, en la salud y la escuela pública, en una zona de pobreza en Montevideo, signos de ruptura del vínculo social. En el origen de este malestar proponemos la acción de una violencia alienante ligada al abandono y empobrecimiento de los servicios, operándose una transferencia silenciosa de responsabilidades desde el Estado a sus funcionarios, quedando ellos y la población atrapados en una mutua exclusión ante la imposibilidad cumplir con su trabajo o de satisfacer una legítima demanda.

Descriptores: Ciencias Sociales. Cultura. Democracia. Educación. Exclusión. Identidad. Instituciones. Lenguaje. Migración. Sociedad. Vínculo. Violencia.

FANNY BLANCK-CEREIJIDO – *El exilio de los psicoanalistas argentinos en México*

Resumen: Este trabajo versa sobre el exilio de los psicoanalistas argentinos en México. Su primera versión fue escrita cuando la Comisión de Cultura del Gobierno de la Ciudad de México organizó una serie de mesas redondas sobre los grupos de extranjeros que integran la población de la ciudad, y la presencia de los psicoanalistas argentinos es considerada tan significativa, que fueron convocados un historiador, un literato y un psicoanalista. El trabajo relata la formación de algunos psicoanalistas mexicanos en Buenos Aires durante los años 50 y finalmente reseña los avatares de la inclusión de los psicoanalistas argentinos en México a partir de 1976.

Descriptores: Duelo. Exilio. Lo siniestro. Migración.

CARLOS ALBERTO VISPO Y MARCOS PODRUZNY – *Cambios de la estructuración psíquica en la migración*

Resumen: Se estudia el fenómeno migratorio como función del cambio psíquico realizando una revisión bibliográfica sobre migración y procesos psicopatológicos determinados por la misma.

A través de una viñeta clínica se destacan las condiciones que determinan esa situación y reflexionando sobre el exilio de Freud se

RESUMENES Y DESCRIPTORES

hacen consideraciones sobre la génesis de las dificultades para enfrentarlo haciendo hincapié en las experiencias infantiles y el bilingüismo del creador del psicoanálisis.

Finalmente se enuncian indicadores de la posibilidad de cambio psíquico necesarios para afrontar una migración.

Descriptores: Cultura. Desidentificación. Exilio. Identificación. Identificación Edípica. Migración.

DELIA FAIGÓN, ZULEMA RAZUMNY DE FORSTER, SILVIA RESNIZKY E INÉS RAITZIN DE VIDAL – *Diálogo Berenstein-Kaës*

Descriptores: Dolor. Ideología. Representación. Sociedad. Sufrimiento.

ZULEMA FORSTER, ALBERTO PÉREZ COHEN, SILVIA RESNIZKY Y ELISEO STORANI – *Entrevista a Santiago Kovadloff*

Descriptores: Desarraigo. Dolor. Sociedad. Subjetividad. Sufrimiento.

GUILLERMO FERSCHTUT – *De los siete anillos a la cadena infinita*

Resumen: En este trabajo me propongo analizar el funcionamiento grupal institucionalizado en tiempos de Freud del llamado “grupo de los siete anillos”. Estudiaré el origen de su constitución, su estilo de funcionamiento secreto, y la vigencia de dicho funcionamiento.

Me sirvo del modelo propio del concepto de Omertá para aplicarlo, metafóricamente, a la cuestión de los siete anillos, y a los momentos de clausura o apertura de aspectos institucionales y teóricos del movimiento psicoanalítico en su complejidad contemporánea. Para esto será preciso distinguir, por un lado, los funcionamientos institucionales que apoyan y se apoyan en un desarrollo de la teoría, y por otro, las configuraciones institucionales que se apoyan en un estado dado de la teoría.

En conclusión, este recorrido propone entender que no se trata de que el psicoanálisis esté o no en crisis, sino más bien, que el psicoanálisis es crisis por definición.

RESUMENES Y DESCRIPTORES

Descriptores: Cultura. Cultura de grupo. Dinámica de grupo. Grupo. Historia del psicoanálisis. Individuación. Institución psicoanalítica. Instituciones. Instituto de psicoanálisis. Líder. Psicoanálisis. Secreto. Supuestos básicos.

ALICIA WERBA – Transmisión entre generaciones. Los secretos y los duelos ancestrales

Resumen: Realizo un acercamiento a la conceptualización de los duelos y secretos ancestrales y los efectos de su transmisión a las generaciones siguientes.

Presento algunos aspectos de una experiencia clínica, en la que ciertas expresiones de la paciente, así como su repercusión en la contratransferencia, comenzaron a llamar mi atención. La presencia de otro/s en su psiquismo, existentes en forma de objetos inconscientes, aludían a la influencia de duelos y secretos ancestrales que absorbían parte de su vida psíquica.

A partir de estos emergentes, y en una aproximación desde la clínica, voy realizando conjeturas que intentan articular dicho material con algunas consideraciones teóricas, que tienen como eje la temática acerca de la transmisión de la vida psíquica entre generaciones.

En el curso de este recorrido, me detengo en unos sueños y pesadilla, con el objetivo de ligarlos con la temática que me ocupa especialmente. En este sentido, los mismos son tomados en función de mostrar cómo iluminan la emergencia de aspectos marginados de la vida psíquica de la paciente y que se asocian a traumas, secretos y duelos vividos por generaciones anteriores. La paciente conoce jirones de estos acontecimientos, de los cuales se enteró de oídas, pero no sabe del modo en que ella y su conflictiva están involucradas en esta historia, que en parte no le pertenece.

En este sentido conjeturo que en este tipo de transmisión, se crean superposiciones de investidura, en las que la carga libidinal y/u hostil absorbida por la representación del ancestro es dirigida hacia el descendiente portador de esta particular forma de transmisión. Se producen así, espacios en el psiquismo, que crean las condiciones a través de las cuales se infiltra lo transgeneracional.

Las posibilidades de procesamiento de esta problemática conducen a consideraciones sobre procesos de desidentificación, acceso a la temporalidad e historización.

RESUMENES Y DESCRIPTORES

Finalmente, la alternativa Eros o Tánatos, ruptura o continuidad de la transmisión, me lleva a conclusiones acerca del lugar del ancestro y del descendiente en el vínculo entre generaciones, las formas de transmisión, y los ejes fundamentales que se constituyen en sus intermediarios.

Descriptores: Desidentificación. Duelo. Identificación. Secretos familiares. Transgeneracional. Transmisión.

Summaries

YOLANDA GAMPEL – *The Social Pain*

Summary: The psychoanalytical work with the social pain is considered from the perspective of the suffering, caused to the individual, in the vicissitudes and ideological and political movements between Israel and Palestines.

The concept radioactive influences' of "radioactive nucleus", radioactive identification attempts to serve as a conceptual and metaphoric representation of the penetrations of terrible, violent, and destructive aspects imposed by human beings to other human beings.

Key words: Pain. War. Jewish. Name. Society. Violence.

JAY H. BERK – *Trauma and resilience during war: a look at the children and humanitarian aid workers of Bosnia*

Summary: Resilience in both the children and the workers had key aspects which were definable and similar. Both groups required support and connectedness to others, as well as a need to distance themselves from the impact of the suffering. Both groups required the use of similar mechanisms, such as cognitive restructuring, relaxation, and thought-stopping. The activities of "healthy" individuals in both populations were parallel.

In both populations, some actions occurred spontaneously and could be bolstered through circumscribed interventions. In other cases, actions and activities to promote resilience of both populations needed to be created. These actions would affect not only the stress experienced by the workers in the field, improving their quality of life and longevity of service, and reducing costs for the agency involved, but also the children who were being serviced by those workers.

Truly working on these strategies seemed to make the difference between short-term coping and longer-term resilience. Those individuals who were not able to incorporate the resilience-promoting factors may have been able to cope in the short term with the immediate threat, but then had difficulties following the cessation of the armed conflict.

Over the course of my subsequent visits to Bosnia. I found a higher

RESUMENES Y DESCRIPTORES

rate of alcoholism and suicide among teenagers than anticipated. They had apparently survived the most imminent threat and then succumbed to the long-term stress. Some of these problems were due to demobilization from the army of those teenagers who had been in the military. They were now left with no defined role after having had an important one, which had given them considerable power.

The demobilization of their fathers caused problems as well. Friction between the parents arose as the father took authority back from the mother who had been in charge of the family in the father's absence.

I also found considerable turnover among the humanitarian aid workers. Those who had been able to stay on the job and be effective in the long run were those who had truly internalized resilience strategies.

Key words: War. Resilience. Holding. Stress. Trauma.

DELIA TORRES, INÉS R. DE VIDAL – *Some comments on the paper “Trauma and resilience during war: a look at the children and humanitarian aid workers of Bosnia”, by Jay H. Berk*

Summary: The authors open a discussion framework about the ideas and proposals presented by Berk. Taking into account other authors, and from a different theoretical background, they intend to add new answers to sustain the capacity to give sense and think about the social pain. They think these activities are the most important defense of human condition against destructiveness.

They define as “The evil” the different ways of extreme and tough social violence. They intend to prevent them, by giving some sense on them.

Their reflection includes the following issues:

I - The ontology of “evil”. The evil only “is”.

II - the identification is a structural function which builds the social imaginary, and

III - resilience and psychoanalysis.

The issue is a warning about the risk of reductionist approaches which define the social violence as a simple development of individual drives, without considering the role of social level in the origin of subjectivity or the importance of grupal functioning. A fresh outlook, including new vertexes and visions, is necessary.

RESUMENES Y DESCRIPTORES

Psychoanalytical Technique needs to be modified in order to take into account the trends of social reality. They strongly support the psychoanalytical challenge of taking part into researches about the ineffable nature of destructive social links.

Key words: Loneliness. Identification. Ideology. Analyst's role. Evilness. Resilience. Trauma. Link. Violence.

SARA P. DE BERENSTEIN Y PABLO GRINFELD – *Psychoanalyst's lack of work and his current practice*

Summary: We postulate that the cultural changes recount the present "unemployment" of the psychoanalyst, and how this specifically affects his (auto) *reparatory* conditions and his "subjective dispositions", producing a feeling of unease to him.

The psychoanalytic vocation is already difficult to realize with the classic framework. It implies *that the analyst has to permit the difficulties that are presented when he makes use of his professional specificity, with the possibility that he loses the balance of his own practice*. On the other hand, the lack of habit to tolerate free time induces an "over-occupation" in "substitute" activities (for example: teaching and institutional activities), that are not enough to keep our committed identity.

We think that the great conceptual richness of psychoanalysis has potential developments in which it can be searched the possible answers to such uneasiness and that *in fact a diversity of its present practice has been produced*.

The "different psychoanalyses" that exist indicates the end of an univocal way of itself. Nowadays, the psychoanalyst is called –because he is the bearer of an extended vision of mental working– to work in different contexts of society.

We arrange hierarchically the presence of a "psychoanalytic thought", the "universal", that appears –we think– in the spirit of Freud. And on that basis a position that is related to what we call "genuine replacements" of our task. These would be "genuine replacements" only if they call the objects of vocation and are susceptible of being engraved in the subjectivity.

We consider that this posture produces thought and promotes research.

RESUMENES Y DESCRIPTORES

Key words: Lost. Psychoanalyst. Society. Work.

YAGO FRANCO – *Life and death in culture*

Summary: This issue explores a social status which appears beyond the cultural distress described by Freud. This situation seems to be fostered by a deep social crisis, such as what happened in Argentina since December 2001. The lack of institutional availability to contain the death instinct leads to a tough reintrojection of it in the human mind. Culture fails to take care of people and the narcissistic deal is broken. This careless situation impeaches people's identifications. Green's ideas are quoted to back descriptions of clinical effects, like a borderline state. This social cultural crisis might have the potential to produce an artificial border line state, by attacking people's ego.

Key words: Aggressiveness. Guilt. Culture. Identification. Institutions. Death instinct. Society. Sublimation. Violence.

JAIMÉ MARCOS LUTENBERG – *Discontent in Contemporary Civilization. The Uncanny*

Summary: As from Freud onwards (1919-1930) we are in better conditions to differentiate the *peculiar and antithetical combination of hope and death* that occur in the population at the moment when it is overcome by collective, traumatic events, sealed by uncanny situations.

I here present some meta-psychological and psychodynamic difficulties related to the articulation between the inner and outer world of the people undergoing this problem.

According to these variables, the emotion emerging like an ego alert against danger will be *anxiety* or *terror*. Facing fanaticism, everything turns into something else: terror or anxiety disappear.

I think we are living a *new historical period*. Its starting point is signalled by the TV transmission of The Gulf War. The border between the actors of the tragedy and the television audience has been broken. The concept of war and war front has changed. This gives birth to new patterns of what we know as "Civilization and its Discontents". Under such circumstances, social reality turns uncanny, that is, unfamiliar.

The ego and the super-ego are open structures which regress when

RESUMENES Y DESCRIPTORES

facing an uncanny culture. This is why I consider indispensable to revise the clinical descriptions of psychopathological structures, under the light of the current violence.

Key words: Realistic anxiety. Culture. Group culture. Uncanny. Nationalism. Narcissism. Society. Terrorism. Violence.

JANINE PUGET – *How difficult it is to think! Uncertainty and Perplexity*

Summary: From various aspects I intend to take into account the pain and social suffering following the axes provided by the Uncertainty Principle and its clinical manifestation: that is perplexity. I limit the concept of what is called social and that allows me to separate it from the Mass concept. Consequently I proposed for what is specifically social the concept of Collective. This should let us incorporate again heterogeneity of different subjectivity' areas and provide them with a psychoanalytic status. Some clinical material will help to understand my point of view better.

Key words: Alterity. Identification. Pain. Social psychology. Society. Suffering. Violence.

RACHEL ROSENBLUM – *Dying from having sopoken? Sarah Kofman, Primo Levi*

Summary: Can one die from having written about the catastrophe? Should one see the divulgence, the unconscious phantasies that underlie it, the return of the affects it entails, as a decision with extremely serious consequences? This is the question we ask here in an exploration of literary trajectories that lead two writers to testify ever more directly about their experience, even in its most inadmissible details? These two writers, Sarah Kofman and Primo Levi did not survive.

Key Words: Guilt. Working through. Writing. Listening. Identification with aggressor. Analyst's role. Sublimation. Trauma.

RESUMENES Y DESCRIPTORES

MAREN ULRIKSEN DE VIÑAR – *Breakdown of social link, transference of responsibilities*

Summary: The psychoanalytical training allows us to approach the complex relations between singular psyche and social determinants, and to participate in other fields away from the familiar and intimate practice of the analytical session. This training also pushes our interest in the ideas of sociology, economy, history and philosophy. We question symptoms of deep suffering and difficult rapports between state employee and users, in health services and in the public school, in a poor area of Montevideo. These are the signs of a breakdown in social link. In the origin of this discontent we propose the action of an alien violence related to the abandonment and impoverishment of the public services, action that carries out a silent transference of responsibilities from the State to the employee, leaving them and the population trapped in a mutual exclusion and faced to the impossibility to fulfil their work or to satisfy a legitimate demand.

Key words: Social sciences. Culture. Democracy. Education. Exclusion. Identity. Institutions. Language. Migration. Society. Link. Violence.

FANNY BLANCK-CEREIJIDO – *Argentinian psychoanalysts' exile in Mexico*

Summary: This paper deals with the exile of Argentinean psychoanalysts in Mexico. Its first version was written when the Cultural Commission of the Mexico City Government organized a series of conferences on the different groups of foreigners that have integrated themselves into the population of the city. The presence of Argentinean psychoanalysts is considered to be of such significance that a historian, a writer and a psychoanalyst were invited to participate in a panel. The paper describes the professional training of some Mexican psychoanalysts in Buenos Aires during the 50s, and finally chronicles the vicissitudes of the inclusion of Argentinean psychoanalysts in Mexico as of 1976.

Key words: Mourning. Exile. Uncanny. Migration.

RESUMENES Y DESCRIPTORES

CARLOS ALBERTO VISPO Y MARCOS PODRUZNY – *Psychic structure's changes in migration*

Summary: Migration as a function of psychic change is studied through a bibliographic review on migration and consecutive psychopathological disorders.

A brief clinical report is used to underline the factors of that experience and some reflections on Freud's exile bring some insight on the origins of his difficulties as consequence of the infantile experiences and the bilingualism of the Creator of Psychoanalysis.

Finally indicators of the possibility of psychic change for migrations are enounced.

Key words: Culture. Desidentification. Exile. Identification. Edipic identification. Migration.

DELIA FAIGÓN, ZULEMA RAZUMNY DE FORSTER, SILVIA RESNIZKY E INÉS RAITZIN DE VIDAL – *Berenstein-Kaës Meeting*

Key words: Pain. Suffering. Representation. Society. Ideology.

ZULEMA FORSTER, ALBERTO PÉREZ COHEN, SILVIA RESNIZKY Y ELISEO STORANI – *Interviewing Santiago Kovadloff*

Key words: Eradicate. Pain. Society. Subjectivity. Suffering.

GUILLERMO FERSCHTUT – *From the seven rings to the infinite chain*

Summary: I intend to analyze in this work the group functioning, an established custom during Freud's times, of the so called "group of the seven rings". I shall study its origin, the style of secret functioning, and its present validity. I use the model belonging to the concept of Omertá to apply it metaphorically to the subject of the seven rings, and to the moments of opening or closure of institutional and theoretical aspects of the psychoanalytical movement in its present complexity. In this sense we have to distinguish, from one side, the institutional that supports and

RESUMENES Y DESCRIPTORES

give support to the development of the theory, and on the other side, the institutional configurations that rely upon a given state of the theory.

As a bottom line, this review tries to understand why it does not mean that psychoanalysis is, or it is not, but rather that psychoanalysis is a crisis by definition.

Key words: Culture. Group culture. Group dynamic. Group. Psychoanalysis history. Individuation. Psychoanalytical institution. Institutions. Psychoanalytical institute. Leader. Psychoanalysis. Secret. Basic assumptions.

ALICIA WERBA – *Transmission between generations. Secrets and ancestral mourning*

Summary: In this paper I approach the conceptualisation of mourning and ancestral secrets, and the effects of their transmission to the next generations.

Also, I present some aspects of a clinical case in which some of the patient's expressions and their impact on countertransference became indications of the influence of mourning and ancestral secrets. The presence of (an)other(s) in the patient's psyche –in the form of unconscious objects– absorbed part of her psychical life.

Using these emergents as a starting point I try to articulate them with some theoretical considerations. The exploration of some dreams enlightens the presence of marginalised aspects in the patient's psychical life, associated with traumas, secrets and mournings experienced by previous generations. The patient knows shreds of these events, which she got to know by hearsay, but she doesn't know how she and her conflictive situation are involved in this story, which doesn't fully belong to her.

In this sense, I believe that in this type of transmission superimpositions of cathexis are created in which the libidinal and/or hostile cathexis absorbed by the ancestor's representation are aimed at the progeny which bears this particular form of transmission. Spaces in the psyche result as a consequence, which create the conditions through which the transgenerational percolates.

The possibilities of processing this issue lead to considerations regarding processes of desidentification, access to temporality and historization.

RESUMENES Y DESCRIPTORES

Finally, the Eros or Thanatos alternative, disruption or continuity of the transmission, leads me to develop conclusions regarding the role of ancestor and progeny in the generational bond, transmission forms and core axis which become their intermediations.

Key words: Desidentification. Mourning. Identification. Family secrets. Transgenerational. Transmission.

Résumés

YOLANDA GAMPEL – *La douleur du social*

Résumé: Le travail psychanalytique avec la douleur du social est envisage de la perspective de la souffrances cause a l'individu, prenant en compte les vicissitudes et les mouvements idéologiques et politiques que sont a l'oeuvre en et entre Israéliennes e Palestiniennes.

Le concept influences radioactive, de nouayu radioactive, d'identification radioactive sert de représentation conceptuelle et métaphorique à la pénétration d'aspects terribles, violents et destructeurs impose par les etres humaines a des autres etres.

Mots clés: Douleur. Guerre. Juif. Nom. Société. Violence.

JAY H.BERK – *Trauma et résilience pendant la guerre: un regard sur les enfants et les travailleurs d'aide humanitaire en Bosnie*

Résumé: La capacité de récupération chez les enfants comme chez les travailleurs possède des aspects centraux ponctuels qui ont été délimités et qui sont similaires. Les deux groupes ont besoin d'appui et de connections avec d'autres, ainsi que de prendre distance de l'impact de la souffrance. Les deux populations requièrent l'utilisation de mécanismes similaires comme la restructuration cognitive, la relaxation et le contrôle des pensées. Dans les deux populations les activités des individus "sains" étaient comparables.

Dans les deux populations, certaines actions avaient lieu spontanément et pouvaient être renforcées par des interventions circonscrites. Dans d'autres cas, il était nécessaire de créer les actions et les activités pour encourager la capacité de récupération des deux populations. De telles actions influençait non seulement le stress que souffraient les travailleurs à la campagne, en améliorant leur qualité de vie et la durée du service, et en réduisant les coûts de l'agence impliquée, mais aussi chez les enfants qui étaient traités par ces travailleurs.

Le véritable travail avec ces stratégies paraissait marquer la distinction entre le succès à court terme et la capacité de récupération

RESUMENES Y DESCRIPTORES

à long terme. Les individus qui n'ont pas pu adopter les facteurs de récupération ont pu, peut être, réussir à faire face à court terme à la menace immédiate, mais ont eu des difficultés postérieures lors de la fin du conflit armé.

Lors de mes visites suivantes en Bosnie j'ai découvert un indice supérieur d'alcoolisme et de suicide parmi les adolescents de celui espéré. Ils avaient survécu apparemment à la menace la plus imminente et ont péri face au stress à long terme. Certains de ces problèmes étaient dus à la démobilisation de l'armée d'adolescents qui avaient fait partie des forces armées. Ils restaient dorénavant sans une fonction définie après en avoir eu une très importante octroyée par le pouvoir.

La démobilisation de leurs parents a aussi causé des problèmes. La friction entre les parents survenait quand le père reprenait l'autorité sur la mère, qui avait pris en charge la famille en l'absence du premier.

J'ai aussi découvert un renouvellement considérable parmi les travailleurs d'assistance humanitaire. Ceux qui avaient réussi à rester dans leur travail et être compétents, ont été à long terme ceux qui ont vraiment intériorisé les stratégies de récupération mentionnées ci-dessus.

Mots clés: Guerre. Résilience. Soutien. Stress. Trauma.

DELIA TORRES, INÉS R. DE VIDAL – *Commentaire au travail “Trauma et résilience pendant la guerre: un regard sur les enfants et les travailleurs d'aide humanitaire en Bosnie”, de Jay H. Berk*

Résumé: Les auteurs se proposent d'ouvrir un espace de réflexion à partir des récits et des propositions présentées par Berk.

En partant des idées d'autres auteurs, et d'un cadre théorique différent, mais liés sur le propos de faire face à la douleur sociale, elles essaient d'apporter des propositions pour soutenir la capacité de penser et de donner un sens, première défense de la condition humaine face à la destructivité.

Elles nomment "Le Mal", les formes de violence sociale radicales et extrêmes. Elles essaient, en affirmant leur intelligibilité essentielle, de contribuer à le cerner dans son horreur.

Elles réalisent un parcours conceptuel qui comprend des réflexions à propos de:

RESUMENES Y DESCRIPTORES

- I - l'ontologie du "Mal"- Le "Mal" seulement "est",
- II- la fonction identificatoire structurante de l'imaginaire social, et
- III- résilience et psychanalyse.

Il met en garde sur le risque de sabordages réductionnistes qui essaient une compréhension de la violence sociale comme une simple prolongation des pulsions individuelles, qui ne prennent pas en considération la dimension sociale dans l'origine de la subjectivité ou la spécificité des mécanismes de fonctionnement de groupe. Un regard transdisciplinaire est nécessaire, capable d'articuler les multiples points.

On y réalise certaines considérations sur des modifications dans la technique psychanalytique à partir de l'inclusion de la réalité sociale.

Elles terminent avec un soutien total d'une psychanalyse qui doit faire face au défi vital de s'intégrer dans des recherches sur la nature, jusque là imprenable et indomptable, des liens sociaux destructifs.

Mots clés: Déresse. Idéologie. Mal. Résilience. Trauma. Lien. Violence.

SARA P. DE BERENSTEIN Y PABLO GRINFELD – *Le psychanalyste en change et leur pratique actuelle*

Résumé: Nous posons comme postulat que les changes dans la culture expliquent le "chômage" actuel du psychanalyste, en faisant référence à la façon dont cette situation l'affecte. En laissant de côté la pathologie du chômage en général, à la qu'il peut succomber, comme au déjà typique "syndrome du chômeur", qui dans notre profession pourrait présenter des caractéristiques particulières, nous considérons ce qui affecte en particulier aux conditions (auto) réparatoires et aux "dispositions subjectives de l'analyste", causant en lui un sentiment de malaise.

La vocation psychanalytique résulte déjà difficile de réaliser avec le cadre classique, expérience inédite pour ce qui appartenons à une autre génération. Elle implique que *l'analyste doit faire place à la difficulté qu'il envisage pour appliquer son especificité professionnelle, avec la possibilité de perdre l'évaluation de son propre déploi*. D'un autre côté, nous soutenons que le manque d'habitude pour tolérer le temps libre induit une suroccupation avec des activités vicariantes (d'enseignement et institutionnelles, par exemple). Nous croyons que celles-ci ne sont pas suffisantes pour soutenir notre très engagé identité, puisque celle-ci ne se conserve pas avec la seule application des connaissances psychanalytiques.

RESUMENES Y DESCRIPTORES

Nous pensons que l'enorme richesse conceptuelle des connaissances psychanalytiques contient des développements potentiels dans lesquels on peut chercher les réponses possibles à telles inquiétudes, et que, *en faits, une diversité de sa pratique actuelle s'est déjà produite.*

Les "différentes" psychanalyses qui existent signalent la fin d'une forme univoque de la même. Le psychanalyste d'aujourd'hui est recherché, en particulier pour sa condition de tel (porteur d'une vision amplifiée du fonctionnement mentale), pour travailler dans multiples contextes de la société, appelé à "comprendre" en rapport à des problématiques humaines diverses.

Nous hiérarchisons la présence d'une "pensée psychanalytique", en tant que facteur commun à toutes les "applications" ou "ampliations" actuelles de notre discipline, "l'universel" présent –nous pensons– dans l'esprit de Freud. Et sur cette base, aussi une position liée avec ce que nous appelons "remplacement genuins" de notre tâche. Il le seraient dans la mesure ou d'un côté ils covoquent les objets "vocants", et d'un autre ils seraient susceptibles d'inscription dans la subjectivité.

Nous considérons cette position comme productrice de pensée et promotrice d'investigation.

Mots clés: Perte. Psychanalyste. Société. Travail.

YAGO FRANCO – *Vie et mort dans la culture*

Résumé: Ce travail est un essai de décrire un état social qui se trouve *au-delà du malaise dans la culture* décrit par Freud. Dans ce cas, qui advient en situations de crises à cause de la desestructuration de l'espace socioculturel, tel qu'il arrive en Argentine, sur tout à partir de décembre 2001, on voit que ça produit des effets dans le psiquisme. C'est à partir de la reintrojection de la pulsion de mort à laquelle il se voit obligé, à cause de l'impossibilité de pouvoir la déposer dans les institutions de la société et dans les liens sociaux. La culture cesse d'accomplir sa fonction de protection, et le contrat narcissique est rompu. Ceci produit un état de détresse, en empêchant le réalisation du *projet identificatoire* des sujets. Quelques uns des effets cliniques que ceci peut produire sont décrits, en partant des développements de A. Green en ce qui concerne les *cas borderlines*, en considérant que l'état de la culture mentionnée, en attaquant leur Moi, possède la potentialité de produire des *cadres borderline artificiels* entre ses membres.

RESUMENES Y DESCRIPTORES

Mots clés: Agresivité. Culpabilité. Culture. Identification. Institutions. Instinct de mort. Société. Sublimation. Violence.

JAIMÉ MARCOS LUTENBERG – *Le Malaise dans la Culture contemporaine. Le sinistre*

Résumé: À partir de Freud (1919-1930) on est meilleur placé pour différencier la combinaison d'espoir et mort, particulière et antithétique, qui se produit entre les peuples au moment où ils sont traversés par des événements traumatiques collectives marqués par le sinistre.

Dans ce travail je pose quelques questions psychodinamiques et metapsychologiques par rapport à l'articulation entre le monde intérieur et le monde extérieur des habitants d'une culture qui subissent ce problème.

On accord à ces variables l'émotion émergente comme «alerte du moi» face au danger sera l'angoisse ou la panique. Confronté du point de vue du fanatisme tout est différente parce que la panique ou l'angoisse disparaissent.

Je pense qu'on traverse une nouvelle période historique. Son départ est marqué par la émission de la Guerre du Golfe par les chaînes publiques de télévision.

La frontière s'est brisée entre le fait d'être le protagoniste sur place d'une tragédie et le fait d'être informé sur elle. Dans cette nouvelle culture transformée l'idée de guerre a changé et aussi le concept même de front de bataille.

C'est à partir de cette transformation que des nouvelles figures sont nées, qui pourront nous permettre penser autour de ce qu'on appelle "Le Malaise dans la Culture".

Dans cette circonstance la réalité sociale devient sinistre, cela veut dire inconnue.

Le moi et le surmoi sont des structures ouvertes qu'involuent quand on se trouve face à une culture sinistre. C'est pour cela que je considère essentiel de revoir les descriptions cliniques des structures psychopathologiques sous le regard de cette situation de violence quotidienne.

Mots clés: Anxiété. Culture. Culture de groupe. Sinistre. Nationalisme. Narcisisme. Société. Terrorisme. Violence.

RESUMENES Y DESCRIPTORES

JANINE PUGET – *Ce que c'est difficile de penser! Incertitude et Perplexité*

Résumé: A point de départ de thèmes divers j'ai essayé de penser en quoi consistent la douleur et le souffrance sociales suivant les axes du Principe d'Icertitude et de sa manifestation clinique, la perplexité. J'ai aussi voulu limiter le concept du social en le séparant de ce qu'on appelle la Masse et c'est pourquoi j'ai proposé le concept du Collectif. Il s'agirait de laisser une place à l'hétérogénéité des espaces de constitution de la subjectivité en leur donnant un statut psychanalytique. Quelques vignettes devraient aider à situer mon point de vue.

Mots clés: Altérité. Identification. Douleur. Psychologie sociale. Société. Souffrance. Violence.

RACHEL ROSENBLUM – *Mourir de dire? Sarah Kofman, Primo Levi*

Résumé: Peut-on mourir d'écrire la catastrophe? Faut-il voir dans la divulgation, les fantasmes inconscients qui la sous-tendent, le retour des affects qu'elle entraîne, une décision lourde de conséquences? Telle est la question posée ici au cours d'une exploration de trajectoires littéraires qui amènent deux écrivains à témoigner de plus en plus directement d'une expérience jusque dans ses aspects les plus inavouables. Ces deux écrivains, Sarah Kofman et Primo Levi ne survivent pas.

Mots clés: Culpabilité. Elaboration. Ecriture. Ecoute. Identification à l'agresseur. Place place de l'analyste. Sublimation. Trauma.

MAREN ULRIKSEN DE VIÑAR – *Rupture du lien social, transfert des responsabilités*

Résumé: La formation psychanalytique nous rapproche à la complexité des relations entre le psychisme singulier et les déterminants sociaux, et nous permet de participer dans des domaines éloignés de la pratique habituel, intime, de la séance analytique. Aussi, elle stimule notre intérêt dans les idées de la sociologie, l'économie, l'histoire et la

RESUMENES Y DESCRIPTORES

philosophie. Nous interrogeons les symptômes de profonde souffrance et de difficulté de rapport entre les fonctionnaires et les usagers, dans les services de santé et à l'école publique, dans une banlieu pauvre de Montevideo. Ce sont des signes d'une rupture du lien social. À l'origine de ce malaise nous proposons l'action d'une violence alienante liée à l'abandon et à l'apauvrissement des services, qui opère comme un transfert silencieux de responsabilité de l'État à ses fonctionnaires, ce qui les laisse avec la population, piégés dans l'exclusion mutuel et dans l'impossibilité de mener à bien leur travail ou de satisfaire une légitime demande.

Mots clés: Sciences sociales. Culture. Démocratie. Education. Exclusion. Identité. Institutions. Language. Migration. Société. Lien. Violence.

FANNY BLANCK-CEREIJIDO – *L'exil des psychanalystes argentins au Mexique*

Résumé: Ce travail porte sur l'exil des psychanalystes argentins au Mexique. La première version de ce document fut écrite au moment où la Commission de la Culture de la Ville de Mexico organise une série de tables rondes sur les groupes d'étrangers qui font partie de la population de la ville; la présence des psychanalystes argentins fut considérée tellement significative que l'on invita: un historien, un écrivain et un psychanalyste. On décrit la formation de certains psychanalystes mexicaines à Buenos Aires dans les années cinquante et, finalement, on relate les avatars de l'incorporation des psychanalystes argentins au milieu mexicain à partir de 1976.

Mots clés: Deuil. Exile. Sinistre. Migration.

CARLOS ALBERTO VISPO Y MARCOS PODRUZNY – *Changements de la structuration psychique dans la migration*

Résumé: On étudié ce phénomène migratoire en fonction du changement psychique, réalisant une révision bibliographique sur la migration et sur les processus psychopathologiques déterminés par celle-ci.

A travers d'une vignette clinique on souligne les conditions qui

RESUMENES Y DESCRIPTORES

déterminent cette situation et, en réfléchissant sur l'exil de Freud, on fait des considérations sur la genèse des difficultés pour l'affronter, en insistant sur les expériences infantiles et sur le bilingüisme du créateur du psychanalyse.

Finallement on énonce des indicateurs sur la possibilité de changement psychique nécessaires pour affronter une migration.

Mots clés: Culture. Desidentification. Exile. Identification. Identification edipique. Migration.

DELIA FAIGÓN, ZULEMA RAZUMNY DE FORSTER, SILVIA RESNIZKY E INÉS RAITZIN DE VIDAL – *Dialogue Berenstein-Kaës*

Mots clés: Douleur. Souffrance. Représentation. Société. Idéologie.

ZULEMA FORSTER, ALBERTO PÉREZ COHEN, SILVIA RESNIZKY Y ELISEO STORANI – *Interview à Santiago Kovadloff*

Mots clés: Déracinement. Douleur. Société. Subjectivité. Souffrance.

GUILLERMO FERSCHTUT – *Des sept anneaux à la chaîne infinie*

Résumé: Je me propose, dans ce travail, d'analyser le fonctionnement d'un groupe institué à l'époque de Freud et appelé "le groupe des sept anneaux". J'expliquerai son origine, son mode de fonctionnement secret et ce qu'il en est de nos jours.

Je prendrai comme référence le concept d'Omerta et je l'appliquerai, métaphoriquement, à la question des sept anneaux et aux moments de repli ou d'ouverture concernant les aspects institutionnels et théoriques du mouvement psychanalytique dans sa complexité contemporaine.

Il faudra donc distinguer les fonctionnements institutionnels qui se basent sur un développement de la théorie et l'encouragent de ceux qui s'appuient sur un état déterminé de la théorie.

Je dirai, pour conclure, que la question ici n'est pas de savoir si la psychanalyse est en crise ou non: la psychanalyse, par définition, est synonyme de crise.

RESUMENES Y DESCRIPTORES

Mots clés: Culture. Culture groupal. Dinamique groupal. Groupe. Histoire de la psychanalyse. Individuation. Institution psychanalytique. Institutions. Institut de psychanalyse. Leader. Psychanalyse. Secret. Supposé.

ALICIA WERBA – *Transmission entre générations. Les secrets et les deuils ancestraux*

Résumé: Ce travail porte sur la conceptualisation des deuils et des secrets ancestraux ainsi que sur les effets de leur transmission aux générations suivantes.

J'expose certains aspects d'une expérience clinique dans laquelle certaines expressions de la patiente et leur répercussion sur le contre-transfert se sont constitués en indices qui se référaient à l'influence des deuils et des secrets ancestraux. La présence dans son psychisme d'autrui/des autres –existant sous la forme d'objets inconscients– absorbait une partie de sa vie psychique.

A partir de ces émergents, je pense articuler ce matériel avec des considérations théoriques. L'exploration d'un certain nombre de rêves de la patiente éclaire la présence, dans la vie psychique de la patiente, d'aspects marginalisés, associés à des traumas, des secrets et des deuils vécus par des générations antérieures. La patiente ne connaît que des bribes de ces événements, qu'elle a appris par hui-dire, mais elle ne connaît pas la façon dans laquelle elle-même et sa conflictualité sont impliquées dans cette histoire qui, en partie, ne lui appartient pas.

En ce sens, je considère que dans ce genre de transmission se créent des superpositions d'investiture dans lesquelles la charge libidinale et/ou hostile absorbée par la représentation de l'ancêtre se dirige au descendant porteur de cette particulière façon de transmission. Ainsi, dans le psychisme, se produisent des espaces créant les conditions à travers lesquelles se filtrent les aspects trans-générationnels.

Les possibilités d'élaboration de cette problématique nous fait réfléchir sur des processus de retrait d'investissement, d'accès à la temporalité e d'historisation.

Finalement, l'alternative Eros ou Thanatos, rupture ou continuité de la transmission, me fait élaborer des conclusions autour de la place de l'ancêtre et du descendant, les façons de transmission et les axes fondamentaux qui se constituent en ses intermédiaires.

Mots clés: Desidentification. Deuil. Identification. Secrets de famille. Transgénérationnel. Transmission.